



Το Τζακι στο 'Εστιατόριο. Γλυπτό τοῦ Κ. Λουκοπούλου. — The fireplace in the restaurant. Sculpture by C. Loukopoulos. —  
 La cheminée dans le restaurant. Sculpture de C. Loukopoulos. — Der Kamin im Restaurant. Relief von C. Lukopoulos.

# ΜΟΤΕΛ "ΞΕΝΙΑ,, ΣΤΗΝ ΚΑΛΑΜΠΑΚΑ

ΑΡΧΙΤΕΚΤΩΝ: ΑΡΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΣ

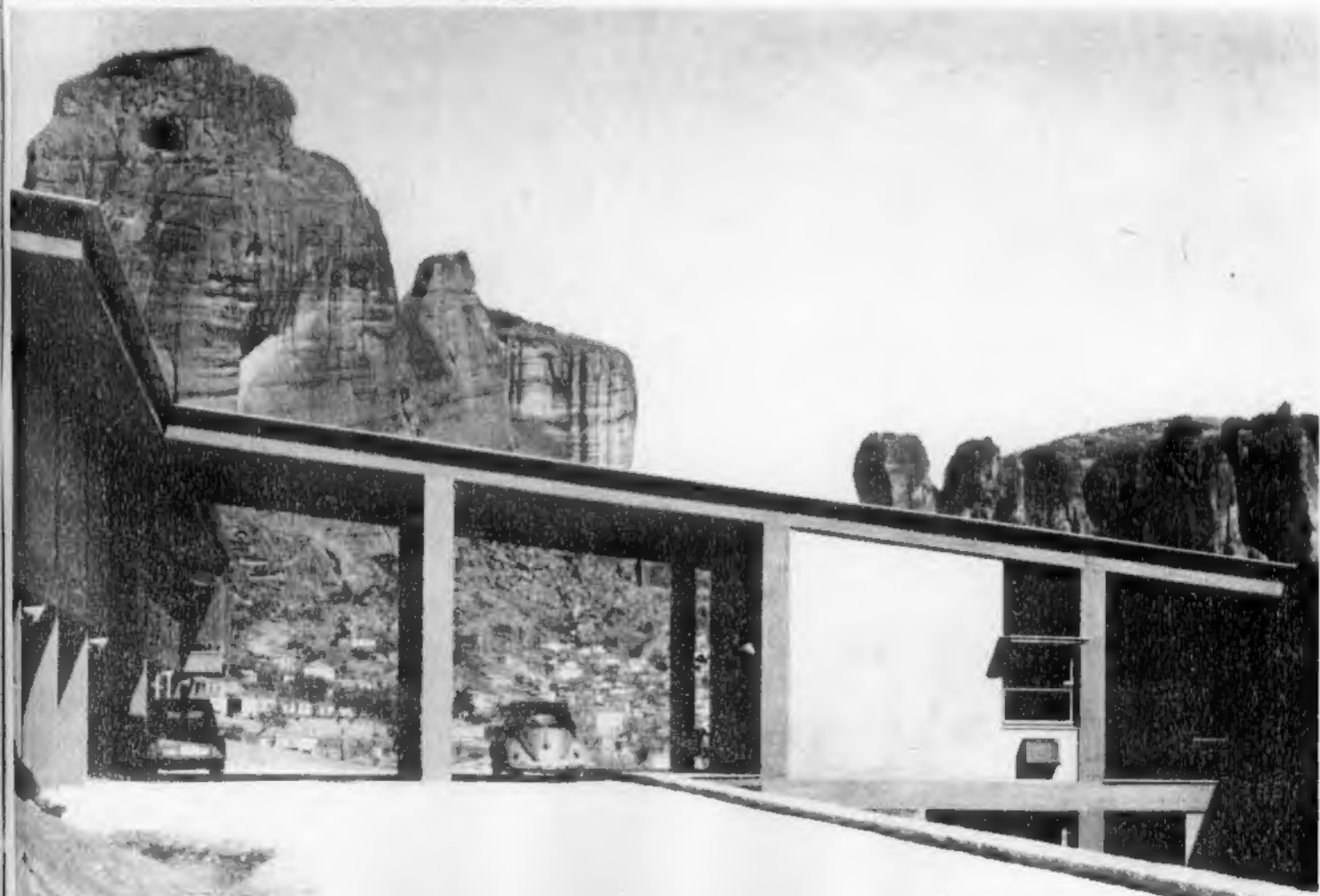


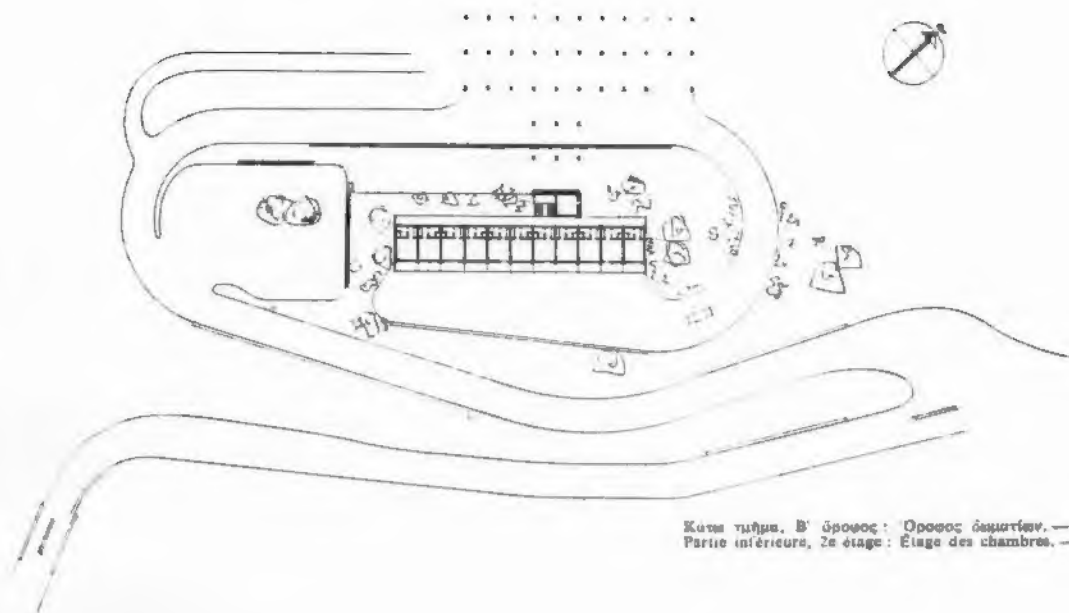
Γενική άποψη. — General view. —  
Vue générale. — Generalansicht.



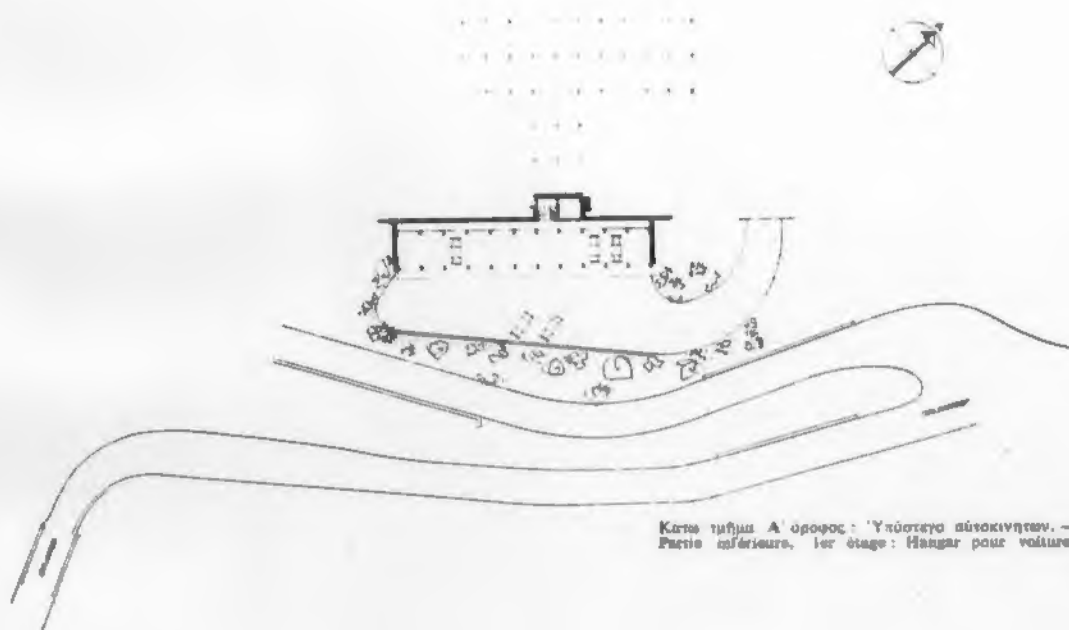
Προπλάσμα — Model. —  
Maquette. — Makette.

Είσοδος-Δεξιά το γραφείο υποδοχής — Entrance | on the right, the reception desk. —  
Entrée - A droite le bureau de reception. — Eingang. Rechts ist der Empfangsbüro.





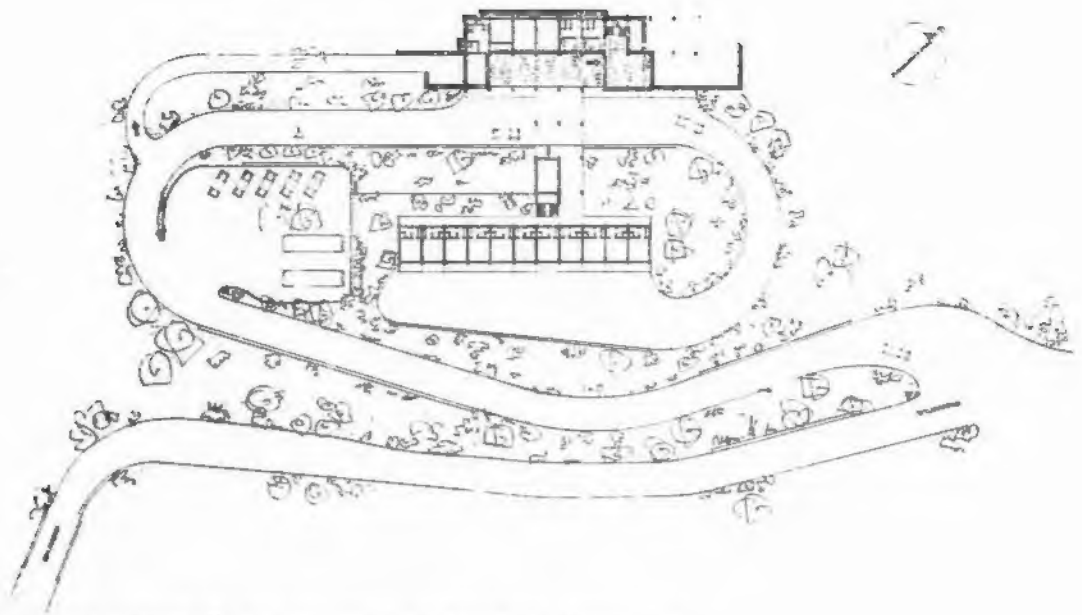
Κατω τμήμα Β' ορόφου : Όροφος δωματίων. — Lower section ; 2nd floor : Bedrooms. —  
Partie inférieure, 2e étage : Étage des chambres. — Unten : der 2. Stock von Schlafzimmern.



Κατω τμήμα Α' ορόφου : 'Υπόστατο αυτοκινήτων. — Lower section : 1st floor : Car depot. —  
Partie inférieure, 1er étage : Hangar pour voitures. — Unten : der 1. Stock. Autoschuppen

Γενική άποψη. — General view. —  
Vue générale. — Gesamtansicht.

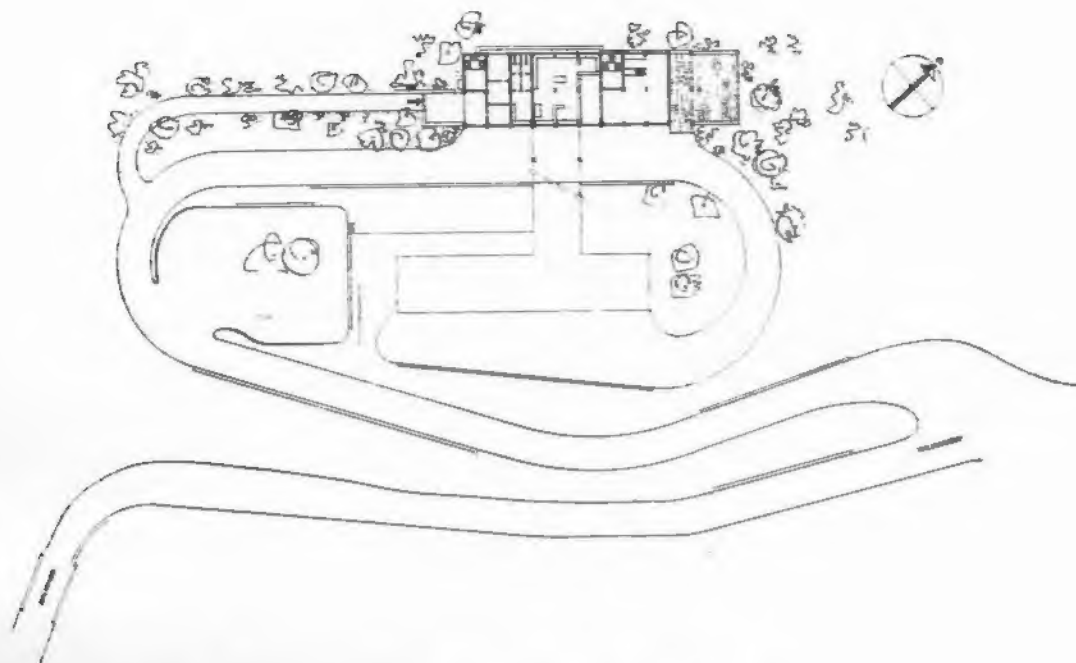




Γ Όροφος : Άνω τμήμα - Υπόστεγο, μικρό σαλόνι, βιβλιοθήκη & W.C. Κάτω τμήμα - Υπόδοχη, όροφος δωματίων. — 3rd floor : Upper section : Covered verandah, small sitting room, linen closet and W.C. Lower section : Reception bedrooms. — 3e étage : partie supérieure - Hangar, petit salon, Vestiaire et W.C. Partie inférieure - Reception, étage des chambres. — 3. Stock : Oben - gedeckte Terrasse, Kleiner Salon, Garderobe und W.C. Unten - Empfangsraum, Zimmergeschoss.

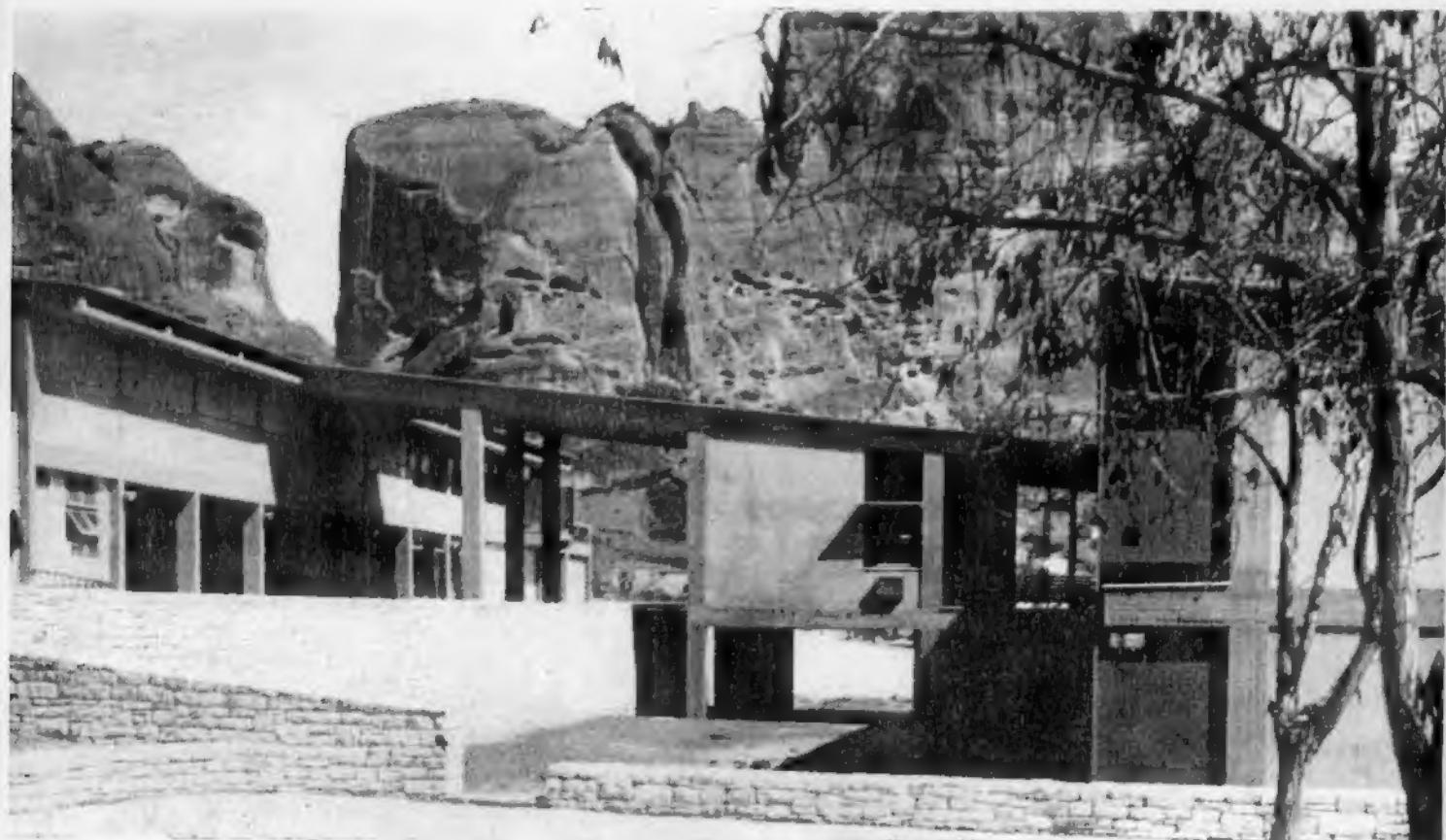
Τμήμα είσοδου. Αριστερά : γραφείο υποδοχής. Δεξιά : Έστιατόριο στον όροφο. — Part of the entrance : on the left, the reception desk. On the right, the restaurant. — Partie de l'entrée. A gauche le bureau de la réception. A droite : le restaurant de l'étage. — Eingangsteil. Links : Empfangsbüro. Rechts : Geschoss-Speisesaal.





Άνω τμήμα, 4<sup>ος</sup> όροφος. Ήστιατόριον. μαγειρεία. — Upper section, 4th floor. Restaurant, kitchen. — Partie supérieure, 4<sup>e</sup> étage. Restaurant, cuisines. — Oben: Der 4. Stock. Speisesaal. Küchen.

Άποψη από τον χώρο σταθμύσεων λεωφορείων. — View from the bus depot. — Vue du côté du parking des autobus. — Ansicht vom Parkplatz.

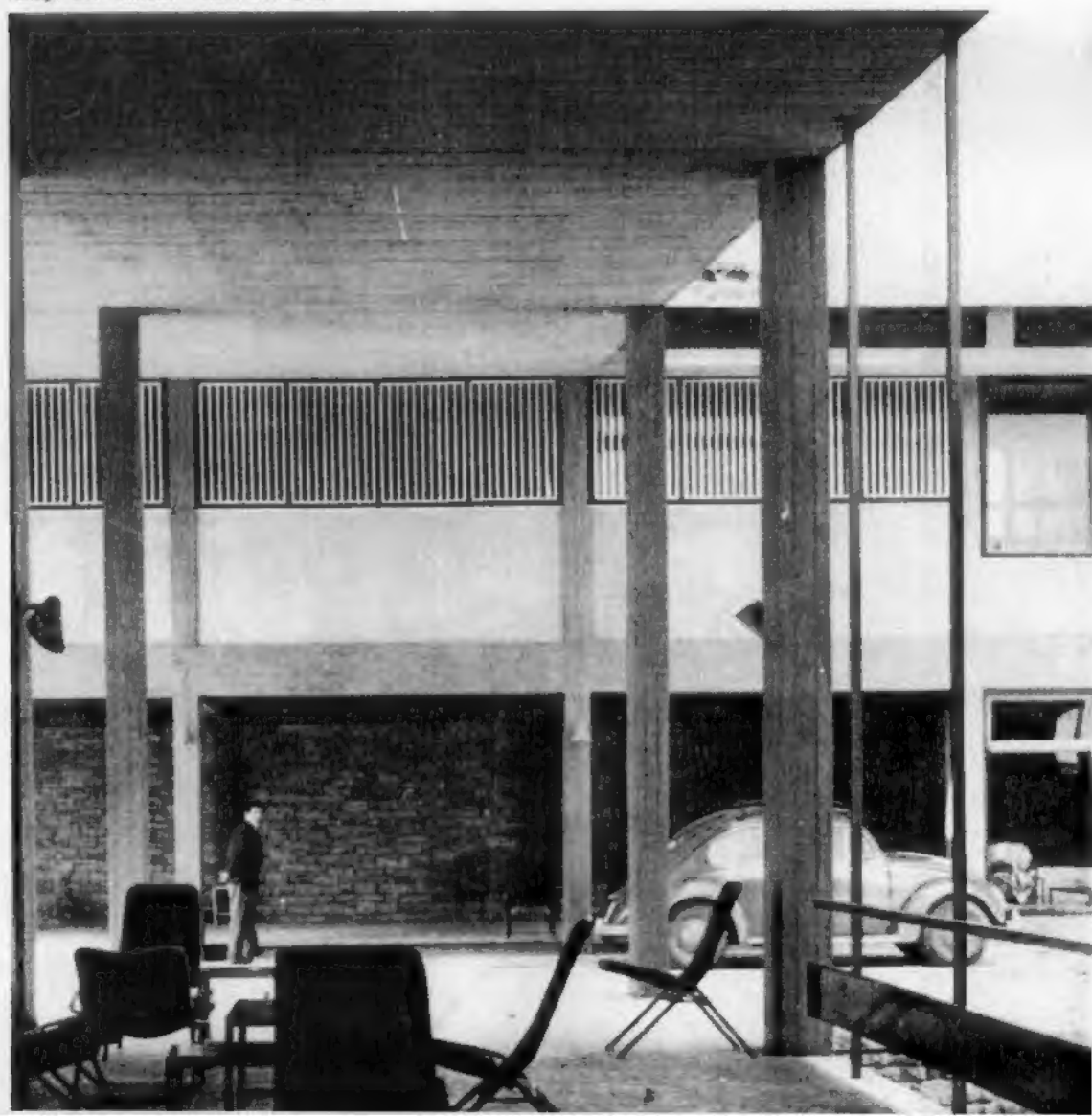






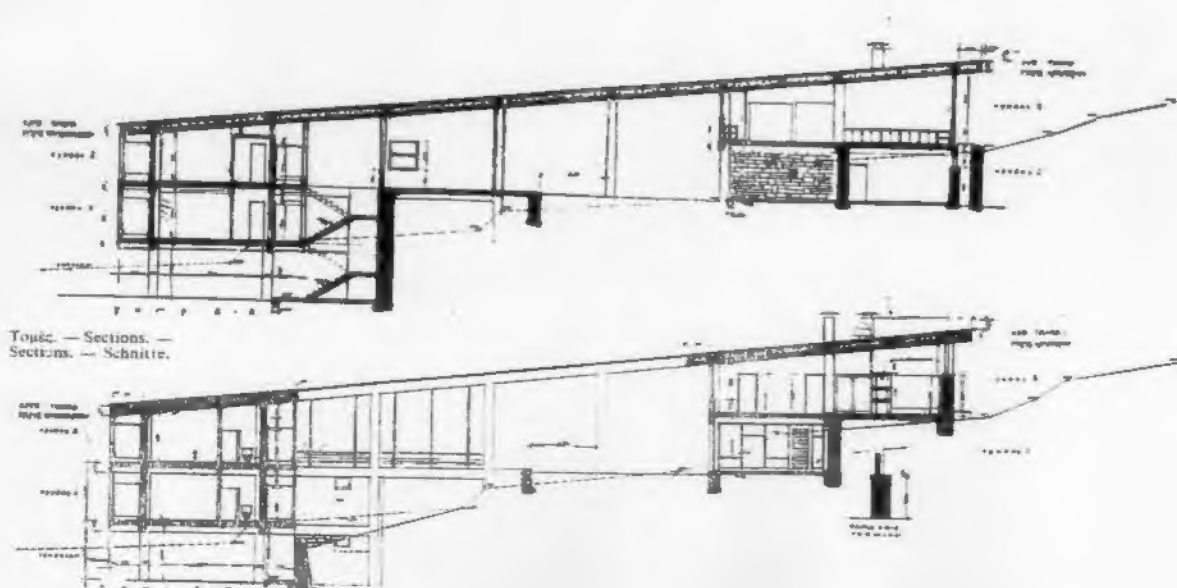
Γραφείον υποδοχής — Reception —  
Bureau de réception.—Empfangsbüro.

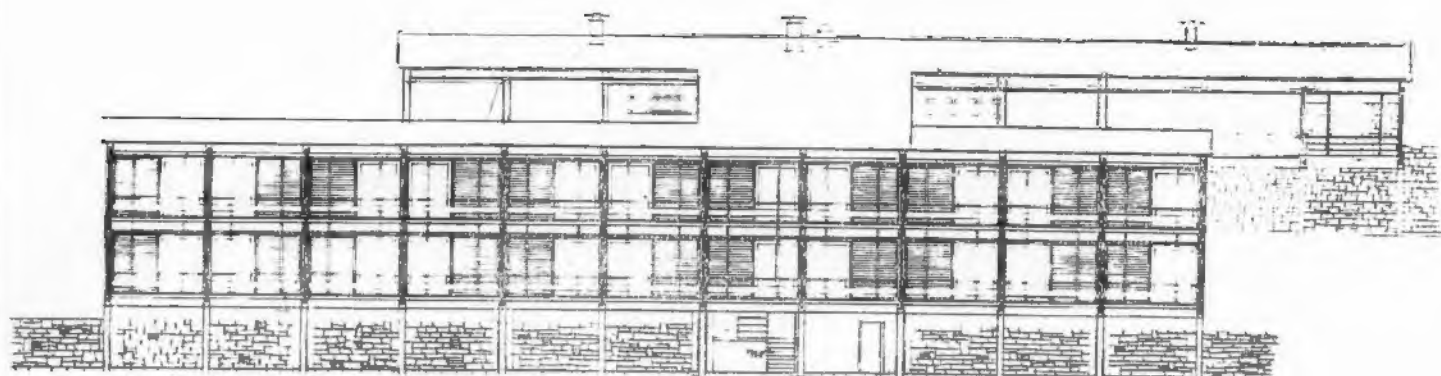
Δίοδος αυτοκινήτων. — Car thoroughfare. —  
Passage des voitures. — Autos-Durchgang.





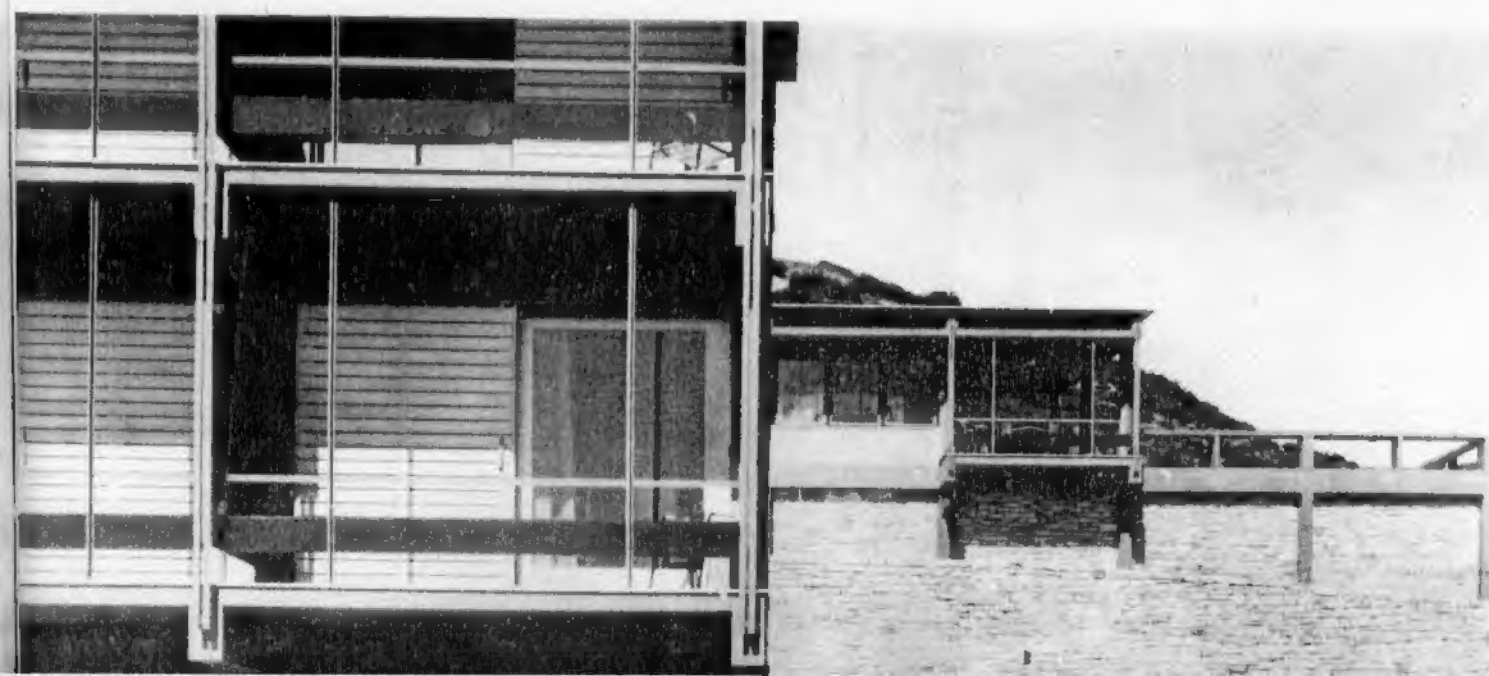
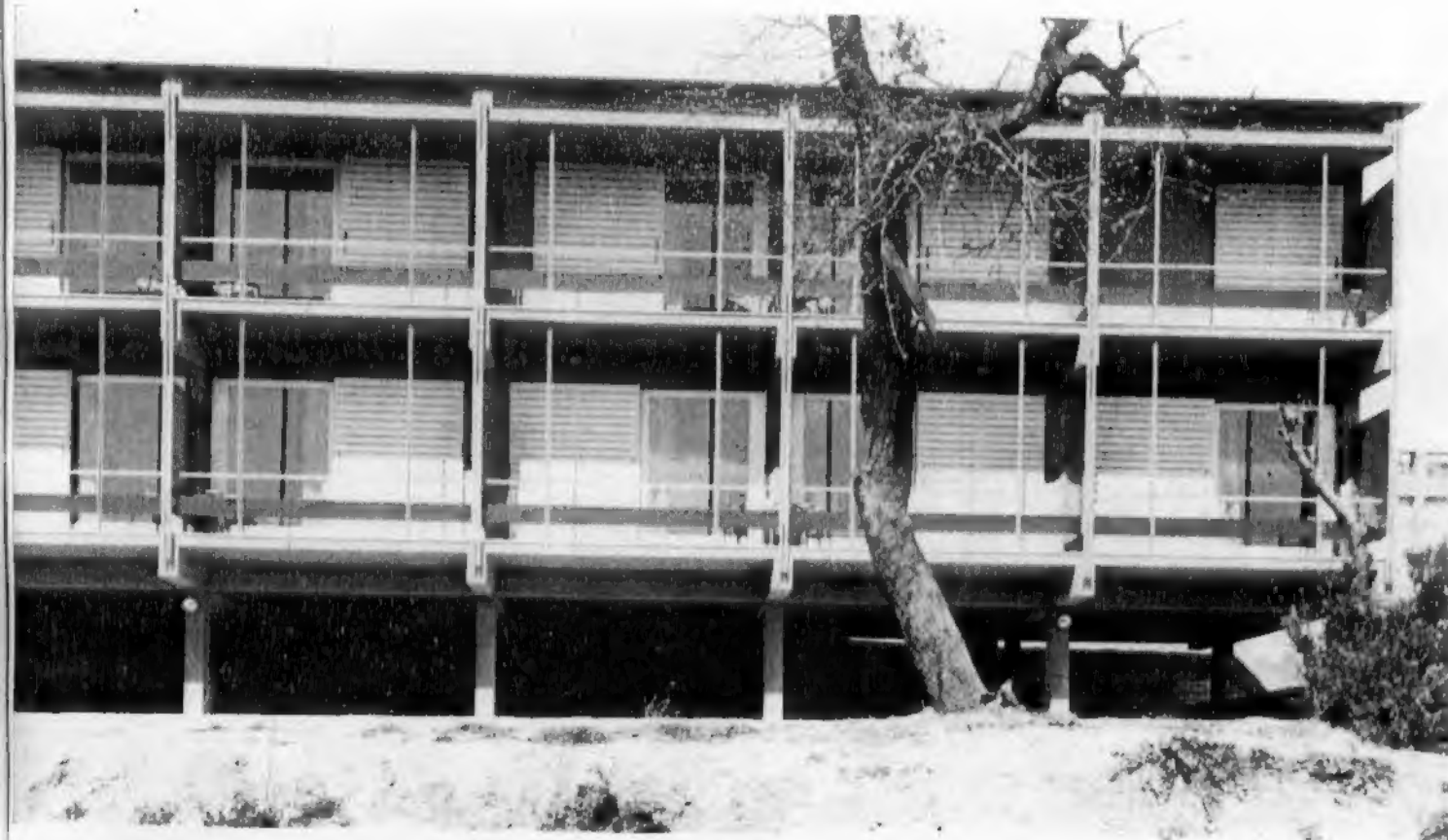
Όψη πτέρυγος υπνοδωματίων.— View of the bedroom wing.— Façade  
 de l'aile des chambres à coucher.— Ansicht des Schlafzimmerstraktes.





SECTIONAL ELEVATION  
 AND TRUSS SYSTEM APPROXIMATELY

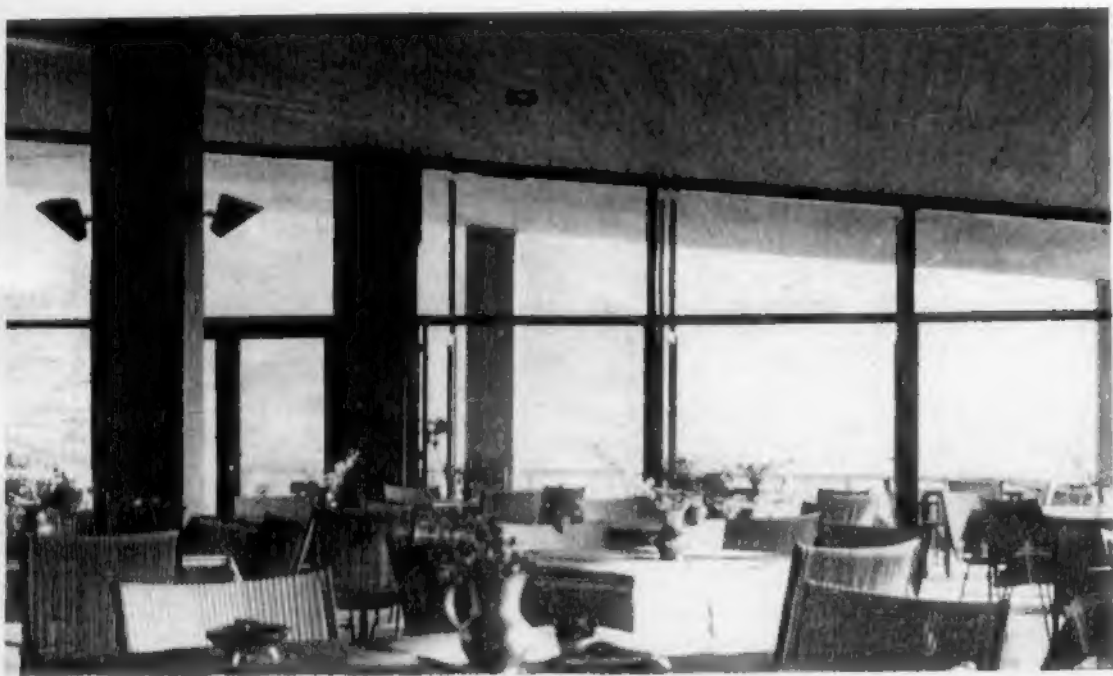
View — View.  
 Facade — Ansicht.







Τὸ μικρὸ σαλὼνι στὸ ἰσογειο τοῦ ὕψους τμήματος. — The small sitting room on the ground floor of the upper section. —  
Le petit salon au rez-de-chaussée de la partie supérieure. — Der kleine Salon im Erdgeschoss vom oberen Teil.



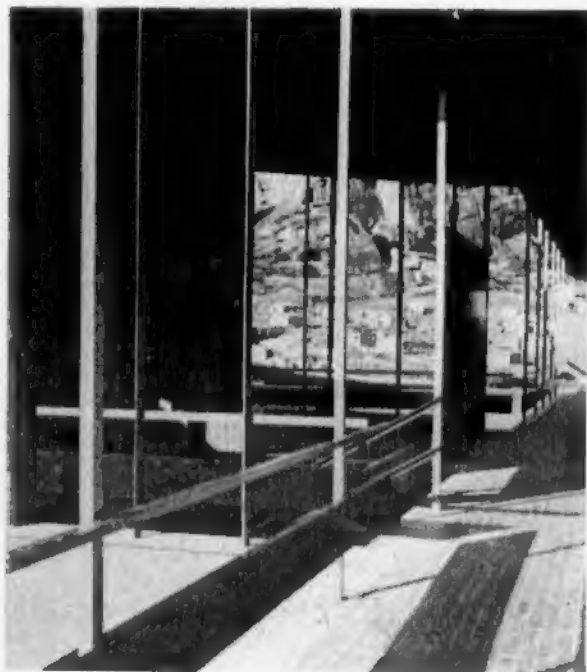
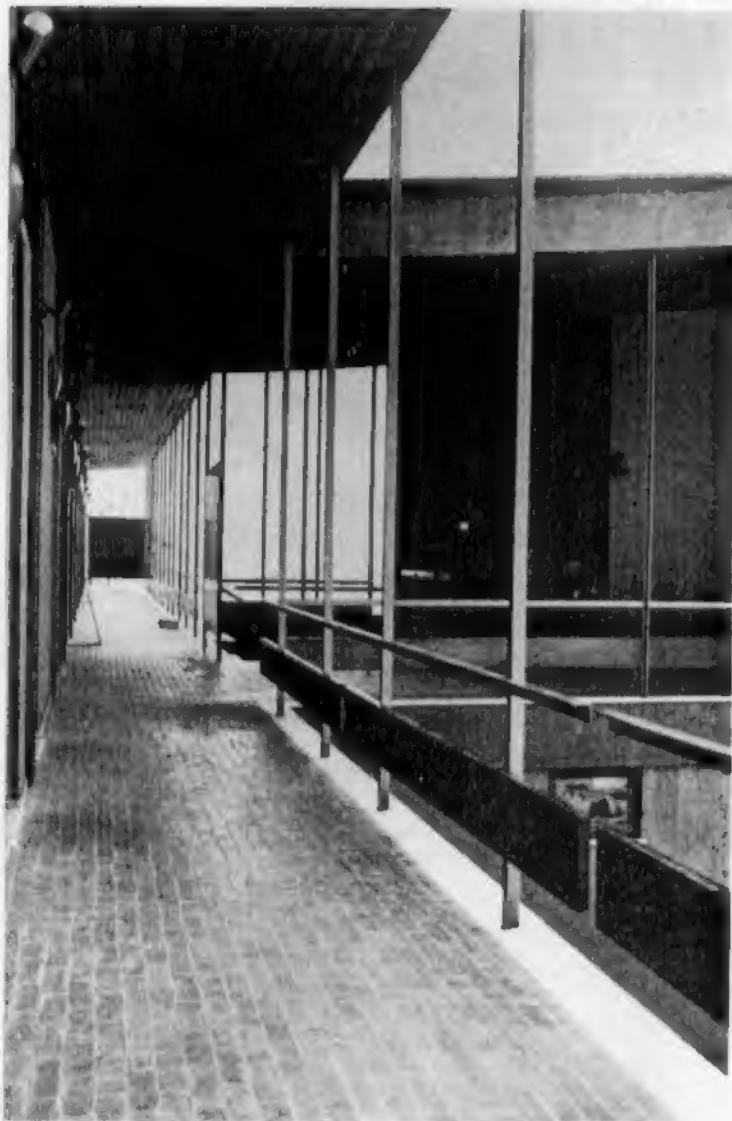
Τὸ ἐστιατορίον. — Restaurant. —  
Le restaurant. — Der Speisesaal.



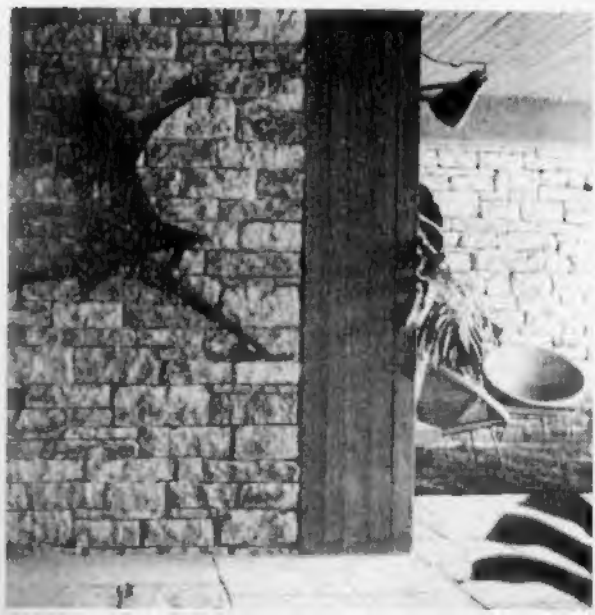
Τὸ κῆμα στὸ εστιατόριο. — The fireplace in the restaurant. — La cheminée dans le restaurant. — Der Kamin im Speisesaal.

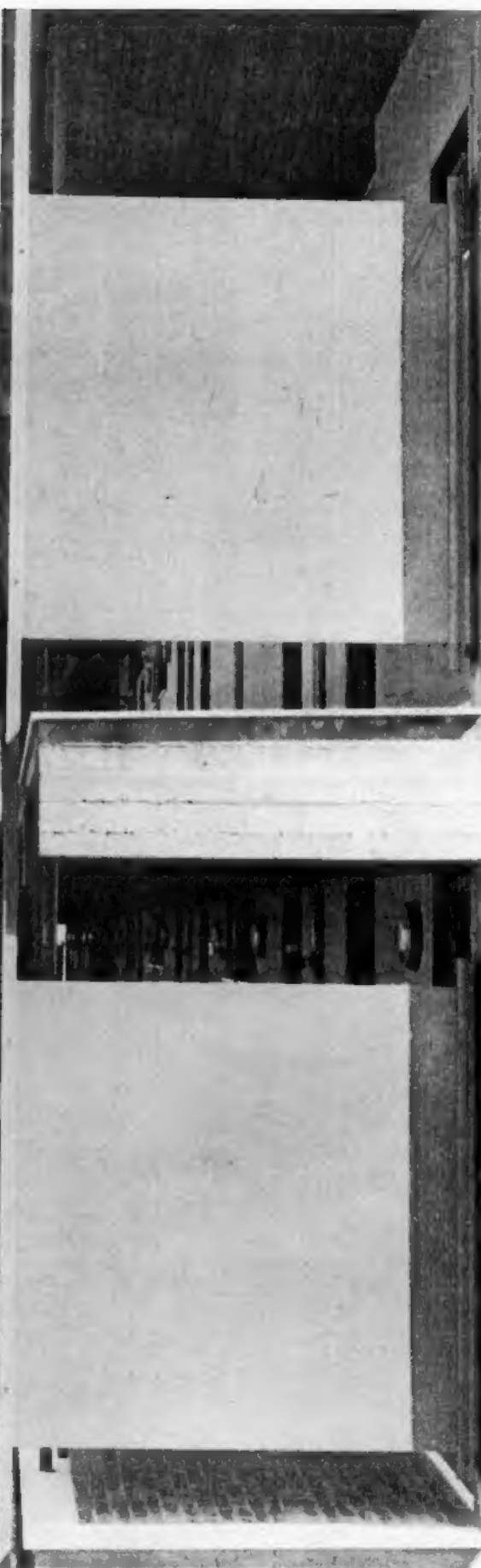
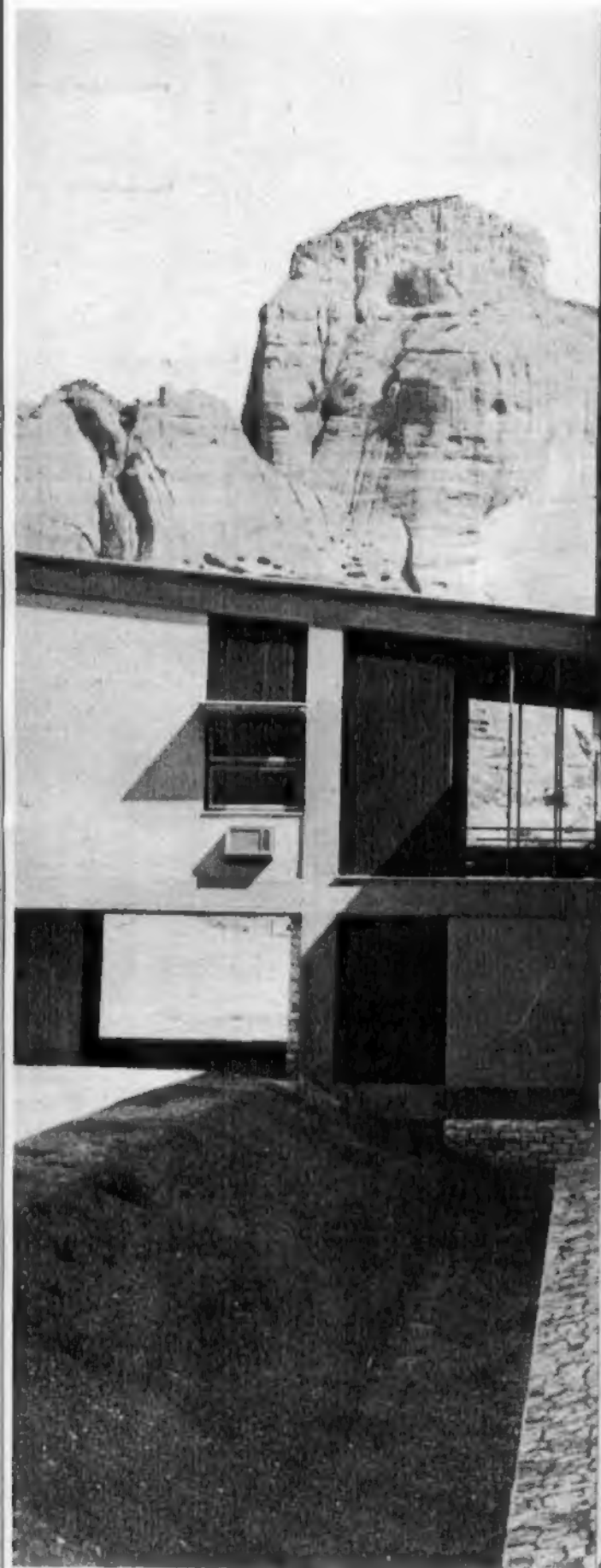


Διαδρομὸι κυκλοφορίας πρὸς τὰ βρεφοδωμάτια. — Corridors leading to the bedrooms. — Couloirs d'accès aux chambres à coucher. — Fluren zu den Schlafzimmern.



Μικρὸ σαλόνι. Τάδεσφ. Κ. ΛΟΥΚΟΠΟΥΛΟΣ. — Small sitting room. Sculpture by C. Loukopoulou. — Petit salon. Sculpture de C. Loukopoulos. — Kleiner Salon Relief von C. Lukopoulos.





Όως προς Μετ'μοια. — View towards the Meteora. —  
Vue vers Météora. — Ansicht zu den Meteoren-Klöstern.